



Com.It.Es - Hannover

Seilerstr. 13

30171 Hannover

+49 (0) 511 32 92 96

+49 (0) 511 32 85 91

info@comites-hannover.de

www.comites-hannover.de

Concerto italiano presso la Marienschule di Hildesheim a cura di Assunta Verrone



Nella Choralei della Marienschule (uno dei luoghi più antichi delle città di Hildesheim) nell'ambito della mostra dedicata ai pittori italiani residenti nella Bassa Sassonia - organizzata dal Comites di Hannover in collaborazione dalla Deutsche Italienische Gesellschaft di Hildesheim - il venerdì 18 aprile 2008 alle ore 19,30, in uno scenario di colori e toni esotici, si è tenuto un concerto tutto particolare di Iris Merlin (cantante) e Gabriel Wulf (piano).

La cantante di Hildesheim, che parla anche molto bene l'italiano, si è lasciata ispirare dai quadri ed ha selezionato una scaletta originalissima.

E' partita dai quadri della **Costantini** con arie della scuola napoletana come "Danza fanciulla" di Durante, per passare a una canzone dedicata al sole per i quadri di **Achille**. I quadri di **Scigliano** le hanno ricordato il mare e così ha cantato: Vieni sul mare di Califano. Per i quadri della **Verrone** ha interpretato "torna a Surriento". Un'emozione particolare è circolata tra il pubblico per il recentemente defunto **Mizzi** che le ha ispirato il Va' pensiero del coro del Nabucco di Verdi. La Marlin ha ricordato che questa aria è stata cantata anche allo stesso funerale di Verdi. Per il **Dettori** abbiamo sentito La donna è mobile, e per il **Rammlmair** Volare di Modugno, questa volta però nella versione originale con l'introduzione, che purtroppo, pur essendo molto bella, non è tanto nota. Per il **Polimeno** con i suoi quadri dalle porte misteriose, ha suonato la Wulf un pezzo di musica moderna, traducendo in suoni l'aprirsi di queste porte. Per il **Pinto** abbiamo ascoltato Il Mondo e per il **Lamazza** una tarantella napoletana. Il pubblico entusiasta ha applaudito con fervore le artiste per la loro guida inconsueta attraverso le opere dei vari pittori. La riuscitissima serata è stata organizzata dalla Deutsche Italienische Gesellschaft di Hildesheim (Signor Jacovozzi) in cooperazione con la Marienschule.

La mostra rimarrà ancora lì fino al 14 di giugno, qualora non venga prolungata.